附件1

经典诵读竞赛方案

一、参赛对象及类别

参赛对象为我校全日制在读大学生，毕业年级学生、已在往届浙江省大学生中华经典诵写讲竞赛“典润之江”诵读竞赛中获一、二等奖的学生除外。

竞赛分个人组、综合组2个类别。各选手只能选择其中1个类别参加。综合组每个作品参赛人数限定为1-8人。

二、竞赛时间及形式

（一）个人组

1.初赛：2024年4月17日至5月3日。参赛选手按要求将参赛视频、 报名表等初赛相关材料于5月3日前打包发送至指定邮箱，由专家线上评审产生决赛入围名单。

（1）内容要求：个人组竞赛内容为中华经典朗读与讲解、备稿演讲两个部分。中华经典朗读与讲解篇目的范围为《诵读竞赛朗读题库（2024）》中的作品。要求选手选取题库中作品1篇，先朗读再讲解，朗读与讲解的作品必须一致，要求脱稿。每篇作品朗读与讲解的时间限定在6分钟以内。备稿演讲题目的范围为《诵读竞赛备稿演讲题库（2024）》中的话题。要求选手选取其中一个话题，自拟题目，进行脱稿演讲。演讲时间控制在3分钟左右（2分30秒—3分30秒）。

（2）形式要求：初赛作品应为2024年新录制视频，要求高清1920\*1080拍摄，MP4视频格式，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，长度3—6分钟，大小不超过700MB，清晰度不低于720P。视频文字建议使用方正字库字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片和视频。视频作品必须同期录音，不得后期配音。参赛选手要全身出镜，站立完成，背景要单色调，以白色或蓝色为主，视频不进行后期合成。作品可借助音乐、服装、吟诵等辅助手段融合展现诵读内容。

2.决赛：拟于2024年5月8日前后在滨海校区举行（具体时间地点另行通知）。

决赛采用现场评审方式。内容为中华经典朗诵、即兴演讲、回答问题三个部分。诗文朗诵要求脱稿，并具有一定的艺术表演性。“即兴演讲”的主题必须选自抽到的演讲材料，题目自拟。朗诵时间限定在6分钟以内；即兴演讲时间控制在2-3分钟；回答问题总时间控制在2分钟左右。

（二）综合组

综合组采用线上评选方式，由专家评选出省赛推荐作品。参赛选手按要求将参赛视频、 报名表等初赛相关材料于5月7日前打包发送至指定邮箱。

1.内容要求：作品为我国古代、近现代和当代有社会影响力和典范价值的，体现中华优秀文化的经典诗词、文章和优秀图书内容节选。当代作品应已正式出版或由主流媒体公开发布或发表。诵读文本主体前后可根据需要增加总计不超过200字的过渡语。改编、网络以及自创文本不在征集之列。

2.形式要求：参赛作品要求为2024年新录制创作的视频，高清1920\*1080横屏拍摄，格式为MP4，长度为3-6分钟，大小不超过700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音。视频作品必须同期录音，不得后期配音。视频开头以文字方式展示作品名称及作品作者，此内容须与报名信息一致。视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权的字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片、视频和音频，不得出现与诵读竞赛无关的条幅、角标等。作品可借助音乐、服装、吟诵等手段融合展现诵读内容。每人只能参与1个作品。

三、报名方式

扫描下方二维码加入微信群，并在报名截止日前提交朗诵+演讲视频至邮箱 wenfawangtui@163.com，邮件命名为“学院+班级+姓名+联系方式+两个参赛作品名称”。如二维码过期，请联系15188373337（李同学）。

未尽事宜，请咨询0577-86599153（黄老师）。